**Сценарий**

**танцевального марафона «START DANCE»**

Данный марафон рассчитан на обучающихся 10-11 классов. Для участия в «START DANCE» необходимо собрать команду из 8 человек от класса, придумать отличительный знак команды (футболки одного цвета, эмблемы, бейсболки, шарфы и т.д.)

***Цель:*** развитие коммуникативных и творческих качеств обучающихся.

***Задачи***:

1. Расширение кругозора учащихся;
2. Сплочение коллектива.

***Основным оборудованием и материалами***, которые используются при проведении танцевального марафона, являются – аппаратура, микрофоны, аудиозапись с современной танцевальной музыкой.

***Место проведения:*** актовый зал школы.

***Временные рамки:*** 1-1,5 часа.

***Расположение команд:***

1

3

2

4

Задание на карточках для первого тура.

На карточках написано задание и номер, под которым будет выступать данная команда.

1. Проводы Гагарина в космос;
2. Скульптура любви;
3. Мега-танцор;
4. Бурные аплодисменты кланяющемуся актеру.

**Ход мероприятия**

Танцевальный марафон состоит из нескольких туров:

1. Приветствие, размещение их на специально отведенных местах (данный тур не оценивается); озвучивание правил проведения марафона;
2. Разминка;
3. Танцевальный сумбур;
4. Обучалка.

На полу приклеены таблички с обозначением класса (схема представлена ранее). Пока команды занимают свои места, звучит музыка из фильма «Шаг вперед».

**Первый тур**

Во время проведения первого тура звучит музыка из фильма «Шаг вперед».

**Ведущий:**

Здравствуйте команды. Мы просим вас занять места в зале, соответственно табличкам, расположенным на полу. Каждая команда становится в круг, капитан занимает место в центре своего круга. Давайте поприветствуем участников танцевального марафона «START DANCE»: команда 11 «А» класса, команда 10 «Б» класса, команда 11 «Б» класса и команда 10 «В» класса. Мы рады приветствовать вас сегодня здесь. Хочу представить вам наше сегодняшнее жюри.

Представление членов жюри.

**Ведущий:**

Попрошу капитанов подойти ко мне. У меня для вас 4 карточки с заданием. Капитаны вытягивают карточку. И отправляются к своим командам. И так, задание: изобразить пантомимой то, что у вас написано в карточке. Задание оценивается, не будет. На подготовку у вас есть 30 секунд.

**Ведущий:**

Команда, с карточкой №1 показывает, как они приветствуют всех наших конкурсантов. Команда, с карточкой №2 показывает, как они любят всех конкурсантов. Команда №3 – как зажигательно будут выступать все на нашем танцевальном марафоне. И команда №4 - показывает, как они будут поддерживать всех участников.

А теперь бурные аплодисменты друг другу.

**Второй тур**

**Ведущий:**

 Вы готовы танцевать?! Тогда начинаем! Предлагаю для начала просто потанцевать под нашу зажигательную музыку.

**Ведущий:**

А теперь мы с вами будем выполнять следующее задание, я вам буду говорить, ну например, танцует только правая кисть, а вы как можно более синхронно танцуете правой кистью. В данном туре жюри будет оценивать технику исполнения и синхронность ваших движений.

**Ведущий:**

Вы готовы??? Тогда поехали!

Звучит энергичная танцевальная музыка и команды танцуют под нее.

**Ведущий:**

Танцует только:

- голова; - только правая рука;

- левое плечо; - только левая рука;

- правое плечо; - левая рука и голова;

- плечи и голова вместе; - только бедра;

**Ведущий:**

А теперь капитаны команд перемещаются в соседнюю команду, по часовой стрелке, и показывают, как надо выполнять движения, а команда повторяет движение за капитаном. Судья оценивают не капитанов команд, а команды.

И мы продолжаем! Танцует только:

- живот; - все кроме правой ноги;

- бедра и руки; - только правая нога;

- бедра, руки, голова; - все тело, кроме головы.

**Ведущий:**

А теперь танцуем все вместе под музыку, двигаясь по кругу.

**Третий тур**

**Ведущий:**

Настало время третьего тура. Он у нас носит название танцевальный сумбур. Вы услышите мелодии различного жанра, ваша задача, двигаться в такт музыке, как можно более синхронно, повторяя движения за капитаном команды. Жури будет оценивать соответствие движений заданной музыке.

Список мелодий (см. приложение).

**Ведущий:**

А теперь пока жури подводит предварительные итоги за 2 тура, мы с вами танцуем вместе.

Объявление результатов первых двух туров.

**Четвертый тур**

Играет музыка из фильма «Шаг вперед».

**Ведущий:**

Настало время последнего тура. Этот тур называется обучалка. Капитаны команд, по очереди, показывают движение на 4 счета, а все остальные за ними повторяют.

К сцене приглашаются капитаны. Команды рассредоточиваются по актовому залу и все вместе, одновременно, разучивают движения, которые по очереди показывают капитаны. Каждую танцевальную связку сначала разучивают под счет, затем под музыку.

Каждая команда, по очереди, выходит к сцене и показывает разученные движения. Судьи оценивают, на сколько синхронно, правильно и под музыку выполняются движения.

Оглашение результатов. Награждение победителей.

**Система оценивания**

Судьи оценивают, на сколько, слаженно, синхронно и в соответствии с указаниями ведущего выполняют задания команды. Задача судей оценивать команду, а не ее капитана.

Оценивая каждый конкурс, судьям предстоит выбрать две команды из четырех, наиболее отвечающих требованиям, указанным выше.

Судьи подводят итоги после каждого тура, а так же оглашают результаты.

**Сценарий**

**танцевального марафона «START DANCE»**

Данный марафон рассчитан на обучающихся 5-6 классов. Для участия в «START DANCE» необходимо собрать команду из 8 человек от класса, придумать отличительный знак команды (футболки одного цвета, эмблемы, бейсболки, шарфы и т.д.)

***Цель:*** развитие коммуникативных и творческих качеств обучающихся.

***Задачи***:

1. Расширение кругозора учащихся;
2. Сплочение коллектива.

***Основным оборудованием и материалами***, которые используются при проведении танцевального марафона, являются – аппаратура, микрофоны, аудиозапись с современной танцевальной музыкой.

***Место проведения:*** актовый зал школы.

***Временные рамки:*** 45 минут.

***Расположение команд:***

8

7

7

6

5

4

2

1

3

**Ход мероприятия**

Танцевальный марафон состоит из нескольких туров:

1. Приветствие, размещение их на специально отведенных местах (данный тур не оценивается); озвучивание правил проведения марафона;
2. Разминка;
3. Танцевальный сумбур;
4. Обучалка.

На полу приклеены таблички с обозначением класса (схема представлена ранее). Пока команды занимают свои места, звучит динамичная танцевальная музыка.

**Приветствие**

**Ведущий:**

Здравствуйте команды. Мы просим вас занять места в зале, соответственно табличкам, расположенным на полу. Каждая команда становится в круг, капитан занимает место в центре своего круга. Давайте поприветствуем участников танцевального марафона «START DANCE». Мы рады приветствовать вас сегодня здесь. Хочу представить вам наше сегодняшнее жюри.

Представление членов жюри.

**Ведущий:**

А еще у нас есть сегодня гости. Это победители нашего танцевального марафона среди 10-11 классов.

Представление помощников.

**Ведущий:**

 Они сегодня будут помогать вам. Показывать, подсказывать. Вы можете обращаться к их помощи.

**Первый тур**

**Ведущий:**

 Вы готовы танцевать?! Тогда начинаем! Предлагаю для начала просто потанцевать под нашу зажигательную музыку.

**Ведущий:**

А теперь мы с вами будем выполнять следующее задание, я вам буду говорить, ну например, танцует только правая кисть, а вы как можно более синхронно танцуете правой кистью. В данном туре жюри будет оценивать технику исполнения и синхронность ваших движений.

**Ведущий:**

Вы готовы??? Тогда поехали!

Звучит энергичная танцевальная музыка и команды танцуют под нее.

Танцует только:

- голова; - только правая рука;

**Ведущий:**

Наши помощники помогают вам, показывают, как надо выполнять движения.

- левое плечо; - только левая рука;

- правое плечо; - левая рука и голова;

- плечи и голова вместе; - только бедра;

**Ведущий:**

И мы продолжаем! Танцуем активнее! Танцует только:

- живот; - все кроме правой ноги;

- бедра и руки; - только правая нога;

- бедра, руки, голова; - все тело, кроме головы.

**Ведущий:**

Пока жури подводит итоги, мы танцем все вместе под музыку, двигаясь по кругу. Наши помощники танцуют вместе с вами.

 Объявление результатов первого тура членами жури.

**Второй тур**

**Ведущий:**

Настало время второго тура. Он у нас носит название танцевальный сумбур. Вы услышите мелодии различного жанра, ваша задача, двигаться в такт музыке, как можно более синхронно, повторяя движения за капитаном команды. Жури будет оценивать соответствие движений заданной музыке.

Хочу обратить ваше внимание, наши помощники будут показывать как правильно танцевать под мелодии, которые будут сегодня звучать. Но они будут начинать показывать движения через 5 секунд после начала ее воспроизведения, это для того чтобы вы сами смогли сориентироваться. Вы можете обращаться к их помощи.

Список мелодий (см. приложение).

**Ведущий:**

А теперь пока жури подводит предварительные, мы с вами танцуем вместе.

Объявление результатов данного тура.

**Четвертый тур**

Играет музыка из фильма «Шаг вперед».

**Ведущий:**

Настало время последнего тура. Этот тур называется обучалка. Сейчас один из наших помощников покажет вам танцевальные движения, а вам нужно будет их повторить, выучить и станцевать их для нашего жюри.

К сцене приглашается наш помощник. Команды рассредоточиваются по актовому залу и все вместе, одновременно, разучивают движения, которые им показывают. Каждую танцевальную связку сначала разучивают под счет, затем под музыку.

Каждая команда, по очереди, выходит к сцене и показывает разученные движения. Судьи оценивают, насколько синхронно, правильно и под музыку выполняются движения. Данный тур оценивается по 10-бальной шкале, т.е. каждая команда может получить от 1 до 10 баллов.

Оглашение результатов. Награждение победителей.