**Учитель русского языка и литературы ГБОУ школы № 580 Приморского района Санкт-Петербурга**

**Иванова Леля Ивановна**

**Конспект урока по литературе в 5 «В» классе.**

**Тема: Басни Крылова «Свинья под дубом» и «Ворона и Лисица».**

Цель:

1. Познакомить с баснями Крылова «Свинья под дубом» и «Ворона и Лисица», расширить знания учащихся о баснях.
2. Повторить знание терминов.
3. Расширить словарный запас.
4. Учить выразительно читать.
5. Поддерживать интерес к уроку литературы.

Оборудование:

ПК, проектор.

Оформление:

Выставка книг Крылова И.А., портрет Крылова И.А. и иллюстрации к басням, кроссворд (один на каждую парту).

Ход урока.

1. Вступительное слово учителя.

-Ребята, на прошлом уроке мы знакомились с басней Крылова «Волк на псарне». Давайте вспомним, что такое басня.

(Учащиеся дают определение басни).

-А какое художественное средство используется в басне?

(Аллегория) – иносказание.

-Как называются строки, заключающие в себе смысл басни?

(Мораль) – нравоучение.

-Каким событиям посвящена басня «Волк на псарне»?

(Событиям 1812 года).

-В каких словах заключается мораль басни?

(С волками иначе не делать мировой,

Как снявши шкуру с них долой).

1. Сообщение темы и цели урока.

-Сегодня мы познакомимся ещё с двумя баснями Крылова. Первая «Свинья под дубом». Записываем в тетрадь. Наша задача - понять смысл басен и, может, хоть чуточку стать лучше.

1. Чтение басни по ролям (автор, Ворон, Свинья, Дуб).
2. Словарная работа:

(в нем проку мало вижу я…)

Прок – польза.

Невежда - человек, который не ведает, не знает, малообразован.

Бранит – ругает.

Вкушает – пользуется плодами.

(записываем в тетрадь).

1. Беседа по содержанию.

-Каким словом характеризует Свинью Дуб?

(Неблагодарная).

-Докажите, что она действительно неблагодарная.

(«Пусть сохнет…»)

-Какова мораль? Какой вывод делает сам Крылов?

(«Невежда…») Как понимаете?

-Какие черты характерны для Свиньи?

(Наглая, неблагодарная, ленивая, беспечная, самодовольная).Запись в тетради хар. Свиньи.

-Что означают выражения: поступить по-свински, подложить свинью?

(Совершить подлость, нанести вред).

1. Повторное чтение басни «Свинья под дубом» с учетом характеристики Свиньи.

Оценка чтения.

1. Переключение на другой вид деятельности.

- Стихи о Крылове (читает учитель, показ портрета И.А.Крылова.)

Кто не слыхал его живого слова?

Кто в жизни с ним не встретился своей?

Бессмертные творения Крылова

Мы с каждым годом любим все сильней.

- Показ слайдов: «Узнайте басню по иллюстрации».

1. Запись в тетрадь: «Ворона и лисица». Чтение басни в лицах (Автор и Лисица).
2. Анализ содержания басни.

-Найдите мораль басни.

-Что такое лесть? (Лицемерие, угодливое восхваление).

-Почему лесть гнусна? (Омерзительна – внушает отвращение).

-Почему лесть вредна? (Она портит человека, он думает о себе лучше, чем есть на самом деле).

-Почему в сердце льстец всегда отыщет уголок? (Приятно слушать комплименты, купаться в славе, не прилагая для этого усилий).

-Когда человек начинает льстить другому? (Когда хочет что-то получить).

-Что хочет Лиса получить от Вороны? (Кусочек сыра).

-Как говорит Лиса, обращаясь к Вороне? (Сладко, чуть дыша, подобострастно).

-Почему Лисица получила сыр? (Ворона ей поверила и потеряла бдительность).

-Есть ли в басне положительный герой? (нет).

-Какова мораль? (Отвечают учащиеся, обобщает учитель: льстец и человек, которому льстят, - оба унижают себя, теряют чувство собственного достоинства).

1. Разгадывание кроссворда (в парах).

По горизонтали:

2.Кому в басне «Волк на псарне» принадлежит фраза: «Ты сер, а я, приятель, сед, И волчью вашу я давно натуру знаю…»?3.Что вырывала свинья у дуба в басне «Свинья под дубом»? 5.Что «сперло» у вороны от радости в зобу?

По вертикали:

1.Куда думал залезть волк в басне «Волк на псарне»? 4.Кто выиграл словесный поединок в басне «Ворона и Лисица»? 6,Какой порок критикуется в басне «Ворона и Лисица»?

1. Итог урока.

Что высмеивает Крылов? (Недостатки в людях).

Без недостатков людей не бывает. И сейчас, как и в былые времена, ум соседствует с глупостью, трудолюбие с ленью, скромность с хвастовством, талант с бездарностью.

Я очень надеюсь, что басни Крылова помогут вам стать лучше.

Пожелание.

В Летнем саду в 1855 году установлен памятник великому баснописцу. Крылов изображен сидящим в кресле, задумчивым. А рядом с ним (на каждой стороне постамента) – герои его басен. Памятник был сооружен на деньги, которые собирали по всей России. Такова народная любовь!

Если не видели , посетите Летний Сад.

Домашнее задание:

1. Подготовьте викторину по известным вам басням (письменно) + наизусть басню «Свинья под дубом».

Дополнительный материал к уроку (если позволит время).

1. Игра «Угадай-ка».

- Назовите героиню, которая увидела свой образ в зеркале. (Обезьяна).

- У кого к зиме под листом «был готов и стол и дом»? (У Стрекозы).

- Кто без драки «хочет попасть в большие забияки»? (Моська).

- Кого по улицам водили как будто на показ? (Слона).

- Какого цвета было для стрекозы лето? (Красное).

-На дереве какой породы восседала ворона? (Ель).

- Что пленило лисицу? (Сырный дух).

- Какой первой частью тела вороны восхитилась лисица? (Шея).

2. Продолжите крылатые слова.

- Ты все пела? Это дело… (Так поди же попляши).

- А вы, друзья, как ни садитесь… (Все в музыканты не годитесь).

- Кукушка хвалит Петуха… (За то, что хвалит он Кукушку).

- Когда в товарищах согласья нет… (На лад их дело не пойдет).

- Вот то-то мне и духу придает,

 Что я совсем без драки… (Могу попасть в большие забияки).